

## Jazz story - Libri

### Per un profilo storico completo

JAZZ - LA VICENDA E I PROTAGONISTI» ARRIGO POLILLO - Mondadori Ed. (l'opera più completa oggi in commercio sul jazz, disponibile anche nella versione sonora in sei audiolibri, per aggiungere alle parole la musica).

«JAZZ E UNIVERSO NEGRO» WALTER MAURO - Rizzoli Ed. (indispensabile per lo studio delle origini. del jazz).

«DAL MITO ALL'AVANGUARDIA» FRANCO FAYENZ - Ed. Sapere (monografie sui principali personaggi disposte cronologicamente).

### In alternativa per una informazione di parziale approfondimento

«ANATOMIA ELEMENTARE DEL JAZZ» FRANCO FAYENZ - Ed. Sapere (sei lezioni sotto forma di commento all'audizione delle opere discografiche fondamentali).

«JAZZ» R. P. JONES - Vallecchi Ed. Collana Teens (per i giovanissimi che non si accontentano di un poster ma non sopportano di leggere più di duecento pagine).

### Per una lettura attuale del jazz

«IL POPOLO DEL BLUES» LE ROI JONES - Einaudi Ed. (l'opera fondamentale del Black Nationalism).

«FREE JAZZ/BLACK POWER» P. CARLES e J. L. COMOLLI - Einaudi Ed. (un testo di esaltazione dello spirito di rivolta della musica afro-americana, con una utilissima raccolta di schede biografiche su cento free jazzmen).

## Libri

Scritto da David Guanciarossa

Venerdì 19 Giugno 2009 09:20 - Ultimo aggiornamento Venerdì 19 Giugno 2009 09:32

---

### Per il jazz in Italia

«40 ANNI DI JAZZ IN ITALIA» ADRIANO MAIOLETTI - Ricordi Ed. (libro-disco composto da un doppio LP e un fascicolo sulle origini del jazz in Italia).

«JAZZ INCHIESTA: ITALIA» ENRICO COGNO -Cappelli Ed. (un ritratto del jazz in Italia visto da una triplice angolazione: il pubblico, la critica, i musicisti).

[Inizio pagina](#)